

Rapport annuel

2023



Les Anciens et Amis
de
l'Académie
Sainte-Famille

MESSAGE DE LA PRÉSIDENCE

La dernière année s'est déroulée sous le signe du changement et d'un regard tourné vers l'avenir. Au cours de l'année, notre gestionnaire Claude a accepté un nouveau défi et a dû quitter ses fonctions de gestionnaire du centre Socio-culturel Académie Ste-Famille. Pendant son bref séjour à ce poste, Claude s'est intégré rapidement dans ses nouvelles fonctions. Son sens de l'organisation, son esprit créatif et son intérêt à faire progresser l'Académie s'est très vite fait sentir. Il a été à l'affût de toutes les opportunités qui se sont présentées et plusieurs projets se sont concrétiser. Son départ a laissé place à une nouvelle personne pour lui succéder. Ginette Robichaud est celle qui a été retenue suite à un appel de candidature. Nous sommes très heureux de pouvoir compter sur Ginette pour nous permettre de poursuivre le développement du centre Socio-culturel Académie Ste-Famille. Nous souhaitons le meilleur des succès à Claude dans ses nouvelles fonctions.

Je souligne d'abord l'adoption par le conseil municipal d'une politique culturelle et du patrimoine. Cette nouvelle politique permettra une implication continue de la part de la municipalité en ce qui concerne la sauvegarde du patrimoine sur notre territoire. Le conseil d'administration de l'AAASF tient à remercier le conseil municipal pour avoir mis en place cette nouvelle politique.

Un des faits marquants de l'année 2023 a été notre participation au projet pan canadien « Dialogue Riopelle ». Ce projet pan canadien parrainé par Patrimoine canadien avait été mis en place pour souligner le 100 e anniversaire de naissance du célèbre peintre Jean-Paul Riopelle. Grâce à ce projet il nous a été possible d'accueillir trois artistes en résidence qui ont produit des œuvres et qui ont pu les présenter au publique. À noter que nous sommes les seuls au Nouveau-Brunswick à avoir accueillie un projet dans le cadre de Dialogue Riopelle. Merci à Claude pour avoir accepté de relever ce défi.

MESSAGE DE LA PRÉSIDENCE

L'année 2023 nous permis de réfléchir au future de l'Académie. Dans la foulée des travaux effectués au cours des 15 dernières années, le temps était venu de réfléchir au future de l'édifice et à ce qui devrait être fait pour prolonger la durée de vie de ce bâtiment patrimonial et ce pour les 50 prochaines années. Par le biais d'une subvention de Patrimoine canadien et de CBDC, nous avons procédé à l'embauche de la firme d'architecte Jacques Boucher. Son mandat était de produire un plan détaillé afin de revoir la structure de l'édifice ainsi que les systèmes mécaniques. Nous voulions également redonner à l'édifice son allure d'autrefois en réinstallation certains des balcons qui étaient présents à l'origine. Il est également question de refaire l'extérieur pour lui redonner l'apparence du bardeau de cèdre de ses débuts. Le rapport de la firme d'architecte a été déposé et remis à Patrimoine canadien. Notre prochaine étape va consister à planifier le financement et établir un échéancier pour les différentes phases de travaux. Nous espérons être en mesure de passer à la prochaine étape dans les mois qui suivent.

Dans le cadre de ce grand projet de rénovation, un comité a été mis sur pied afin de travailler en collaboration avec la firme d'architecte Jacques Boucher. Les membres du comité sont Jean- Pierre McLaughlin, Claude Gallant, Sr Yvonne Thibodeau, Denise Richard, Jean-Eudes Savoie, François Luce, ainsi que notre gestionnaire Ginette Robichaud. Je remercie les membres du comité pour leur implication et surtout le sérieux démontré lors des nombreuses rencontres.

Pour ce qui est de la suite avec ce projet, le conseil d'administration va procéder à mettre en place la structure de financement et compléter les demandes qui seront déposées aux différents paliers de gouvernement. Nous sommes confiants que nous serons en mesure de recevoir des réponses favorables au cours de l'année. Toujours dans le cadre de ce projet, nous avons réalisé un sondage maison sur notre page Facebook pour connaître l'opinion de la population locale. Nous remercions les nombreuses personnes qui ont participé et qui appuie ce projet à 98%. Une

MESSAGE DE LA PRÉSIDENCE

Je souligne également la candidature de l'Académie Ste-Famille pour l'obtention du Prix du public d'Excellence Nouveau-Brunswick dans la catégorie Art et culture. Les votes se sont déroulés du 11 avril au 1^{er} mai. Il s'agit d'une belle visibilité pour l'Académie.

Au niveau de nos locataires, nous hébergeons actuellement 13 organismes différents, dont 5 sont pris en charge par la Municipalité régionale de Tracadie; la Société culturelle des Tracadilles, le Musée historique de Tracadie, Généalogie Tracadie, Légion Royale canadienne et Regroupement patrimoine et mieux-être Péninsule acadienne. Les autres sont la Société d'Alzheimer, Medavie Édu Santé, Jean-François Mallet, Marika Drolet-Ferguson, Vie Autonome Péninsule acadienne, Apprentissage pour adulte, Radart, Élection Canada et Geneviève Savoie. La plupart de nos locaux sont occupés et avec les travaux à venir il sera possible d'offrir d'avantage d'espace de travail au 4^e étage.

Je souligne la contribution du Gouvernement provincial via le Programme de soutien de base pour les centres culturels et communautaires, un programme du ministère du Tourisme, Culture et Patrimoine. Cette subvention nous permet de défrayer une partie du salaire de notre gestionnaire. Au cours de l'année, le conseil d'administration s'est réuni à 8 reprises. Je tiens à remercier chaleureusement les membres du conseil; Denise Richard, co-présidente, Sr Yvonne Thibodeau, Claude Gallant, Dorothy Wade, Isabelle Richard, Chantal Paulin, Jean-Eudes Savoie

REVENUS 2023

Partenaires



**La municipalité régionale de Tracadie a
contribué à la hauteur de 112 459,84\$.**

Un don qui a été affecté aux frais de location de :

Légion Royale Canadienne

Généalogie Tracadie

Musée Historique de Tracadie

Regroupement Patrimoine et Mieux-être de la P.A.

Société Culturelle des Tracadilles

REVENUS 2023

Partenaires



Le ministère de Tourisme, Patrimoine et Culture du Nouveau-Brunswick a contribué à hauteur de **22 000\$** via le programme de soutien aux centres culturels communautaires.

La Province du Nouveau-Brunswick a subventionné le projet, Étude de Faisabilité au montant de **5000\$**

Au niveau de projets salariés, les différents programmes ont financés plusieurs semaines d'emplois réparties comme suit:

SEED financement au montant de **5 343\$**.

Emploi d'été Canada financement au montant de **3 535\$**

R2 Solution financement au montant de **2 052\$**

Développement Social au montant de **4 763\$**

REVENUS 2023

Partenaires



Le ministère de Patrimoine canadien a subventionné le projet Étude de faisabilité au montant de **83 304\$**



Le programme pancanadien **Dialogue Riopelle** en collaboration avec Patrimoine canadien et Culture pour tous ont offert un financement de **25 000\$** pour la réalisation de neuf projets de médiation culturelle.

REVENUS 2023

Nos locataires



Alcooliques Anonymes

1 300\$

Rencontres à tous les samedis soirs



Apprentissage pour adultes

19 782\$

2 groupes d'enseignement



Élection Canada

3 392\$

Entreposage



Généalogie Tracadie

***8 243\$**

Généalogie et nécrologie de la région



Jean-François Mallet

1 389\$

Studio du compositeur et créateur musical

REVENUS 2023

Nos locataires



Légion Royale Canadienne

Groupe de soutien aux vétérans

***2 305\$**



Medavie ÉduSanté

Programme de formation des paramédics
en français.

20 616\$



Musée Historique de Tracadie

Exposition permanente sur
la lèpre

***36 042\$**



Regroupement Patrimoine et Mieux-être

Tricot, couture et artisanat

***7 984\$**

REVENUS 2023

Nos locataires



Société Culturelle des Tracadilles

Gestion de la Salle Berthe-Fauteux,
de la Galerie Nuance 3 et de l'école
la Fontaine des arts

30 730\$



Société Alzheimer NB

Administration et soutien aux familles

5 967\$



Succès Jeunesse

Cours et formations pour les jeunes dans
le but de stimuler leur intérêt
entrepreneurial

2 784\$



Vie Autonome Péninsule Acadienne

encourage et soutien les personnes
handicapées à atteindre l'autonomie

9 617\$

REVENUS 2023

Ils ont quittés en 2023

Diana Zandberg

1 308\$

Locations temporaires

CCNB

7248\$

Comité d'animation culturelle

1400\$

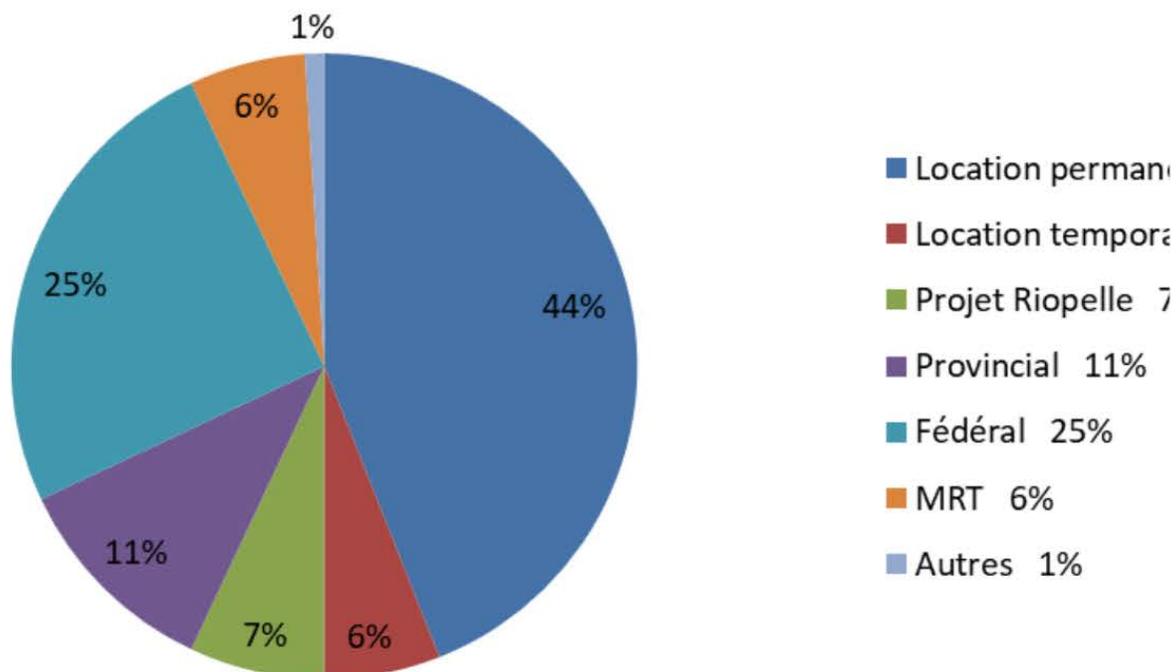
Élections NB

9308\$

Autres loyers

3097\$

Revenus



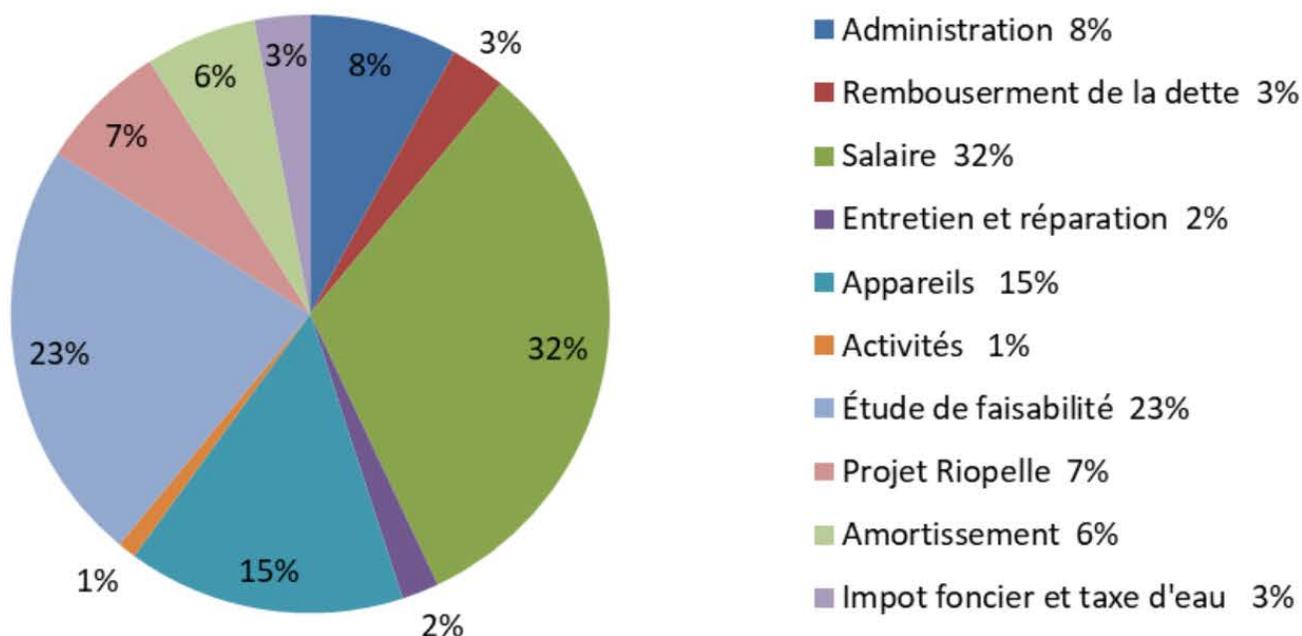
Dépenses 2023

Frais bancaire	945.64\$
Interet débiteurs	7963.61\$
Interet payée	,06\$
Papeterie et fournitures	653.76\$
Système d'alarme	1446,75\$
Chauffage et électricité	40 105.45\$
Téléphone	2526.94\$
Taxe d'eau	8580.00\$
Impot foncier	1556.64\$
Systeme d'alarme	4 974,64\$
Ascenseur	4909.06\$
Honoraire professionnel	2934.82\$
Frais d'activité	3246.04\$
Publicité	1974.77\$
Frais de déplacement	1049.59\$
Assurance commerciale	7946.75\$
Salaires	93765.37\$
Salaires Projet	-2 641,60\$
A-E employeur	2107,85\$
RPC employeur	4967.32\$

Dépenses 2023

Travail sécuritaire	1473,20\$
Entretien ménager	1810,54\$
Entretien et réparation	3872,12\$
Service de poubelles	838,47\$
Autres dépenses	491.36\$
Étude de faisabilité	71410.08\$
Projet Riopelle	21494,63\$
Amortissement	18 270\$

Dépenses



Faits marquants 2023

Les projets d'emploi:

Programme **SEED**, province du Nouveau-Brunswick : 8 semaines affectées à la gestion des activités; Comité d'animation culturelle du Patrimoine.

Développement social, province du Nouveau-Brunswick: 3 projets de 16 semaines d'intégration au travail en conciergerie et en commis de bureau.

Emploi d'été Canada: 8 semaines, Coordonnatrice des arts.

R2 Solutions: 24 semaines aide en conciergerie.

Des possibilités éducatives dans les arts

La **Société Culturelle des Tracadilles**, via son école **La Fontaine des arts**, continue d'offrir des cours de chants, de piano, de violons et de xylophones. Ils offrent également des cours de dessins et de peinture. Au cours de la dernière année, l'école a ajouté des cours de Théâtre avec Stacey Arseneault.



Faits marquants 2023

La programmation des **Activités Culturelles du Patrimoine** incluait cette année une dizaine d'ateliers communautaires ouverts au public :



- Vernissage de Monique Brideau et ses élèves
- Vernissage de Jacques Comeau
- Yoga Vinyasa sur chaise avec Carole Comeau Landry
- Atelier création de bijoux avec Norbert Austin
- Conte pour enfants avec Féeli tout
- Lecture spectacle au Coeur du Japon
- La folle magie de David Philippe
- Photographier les beautés botaniques et nature en macro avec Cindy



- Peinture sur toile par Rachelle Blanchard
- Peinture sur bois avec Lisa McLaughlin.
- Méditation guidée avec Émelda Chiasson Côté
- Création de carte de souhait à l'aquarelle avec Izella Comeau
- Atelier d'initiation à la tablette électronique
- Atelier littéraire avec Jacques Oullette
- Soirée littéraire avec des Auteurs locaux animé par Solange Haché
- Atelier créatif " verre de mer" avec Roger Blachard
- Création libre sur toile avec Jessica LeBreton
- Diverses causeries: les livres, le scrapbooking, bois de plage etc.



Faits marquants 2023

Le groupe **Atelier Création** dont la mission est de combattre l'isolement des aînés continue d'offrir des opportunités pour les gens intéressés à apprendre, parfaire ou mettre à profit leurs talents en tricot et couture.



Dialogues Riopelle à tenu en juin divers ateliers d'estampes autour de l'oeuvre de Jean-Paul Riopelle. Le programme Dialogues Riopelle vise à mobiliser artistes, travailleurs culturels, organismes et collectivités locales afin de réaliser dans l'espace public des initiatives axées sur la cocréation artistique ou la médiation culturelle à impact social, et mettant en dialogue l'oeuvre de Riopelle avec la culture, l'histoire et le patrimoine du pays. 3 artistes étaient présents à l'évènement: Caitlin Wilson, Rotchild Choisy et Gordon Sparks. Un vernissage présentant les oeuvres créés à eu lieu pour clore l'activité.

Dialogues Riopelle



Caitlin Wilson
Nouveau-Brunswick



Rotchild Choisy
Nouveau-Brunswick



Gordon Sparks
Nouveau-Brunswick

Faits marquants 2023

Protection des artistes et du secteur des arts

La programmation de la **Société Culturelle des Tracadilles** constitue le principal effort de soutien aux artistes du Nouveau-Brunswick. En 2023, ils assurent la présentation de 11 spectacles/concert musicaux :

28 janvier 2023 - Chloée Breault

5 mars 2023 - Pierre Guitard

18 mars 2023 - Cinédanse avec artistes en résidence Monique Léger

23 mars 2023 - Shaun Ferguson

28 mai 2023- Élèves

31 mai 2023- Élèves

7 octobre 2023- Ren

21 octobre 2023- Sp

21 octobre 2023- Dé

22 octobre 2023 - Br

7 décembre 2023- Caroline Savoie



blanc

Marie Laberge

Il avec Buzz et cuivres

table de Myriam Arseneau



Faits marquants 2023

La **Société culturelle des Tracadilles** assure également la gestion et la programmation de la **Galerie Nuance 3** et ont pu reprendre leurs activités complètes. 5 expositions s'y sont tenues:

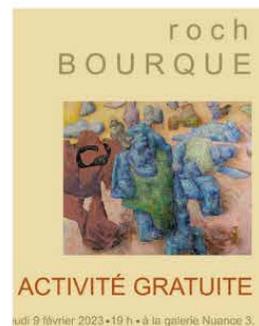
22 février au 23 mars 2023 - Roch Bourque

13 avril au 25 mai 2023 - Nicole Haché

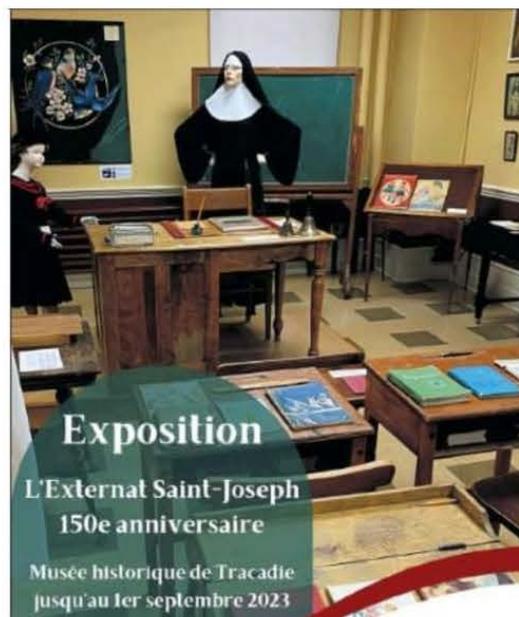
22 juin au 10 août 2023 - Sylvie Pilotte

14 septembre au 26 octobre 2023 - Catherine Arseneault

19 octobre 2023 - Jean-Baptiste Comeau



Le Musée Historique de Tracadie accueille les visiteurs du 12 juin au 1er septembre 2023. Le musée a présenté une exposition temporaire sur l'externat St-Joseph, le 150e anniversaire des RHSJ, l'orphelina et l'Académie Sainte-Famille.



Faits marquants 2023

Nos espaces ont permis à ces groupes communautaires de tenir des rencontres et des réunions :

7 mars 2023 - Atelier de danse avec Cinédanse

18 avril 2023 - Rencontre du Club d'Animation culturelle du Patrimoine

15 mai 2023 - Rencontre de la Société Historique Nicolas-Denys

23 mai 2023 - AGA Les Anciens et Amis de l'Académie Ste-Famille

juin 2023- Chambre d'évasion Vie autonome P.A.

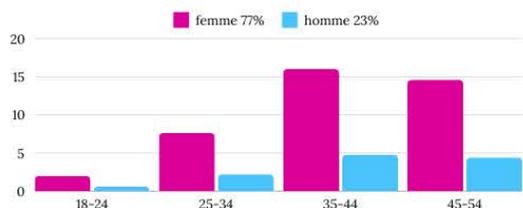
8 juillet 2023 - Méditation avec Émelda Chiasson Côté

14 juillet 2023- Atelier avec Monelle Doiron

Novembre 2023- Formation de Pêches et Océans Canada

Quelques petites statistiques

262 nouveaux visiteurs sur
notre page web www.cscasf.ca



Un peu plus de 950 personnes suivent la page facebook, 77% sont des femmes.

493 consultations de notre profil sur les plateformes Google, notamment Google Maps.

